

KULTURA-JARDUERAK LASARTE-ORIAN ACTIVIDADES CULTURALES EN LASARTE-ORIA

| DATA FECHA | ORDUA HORA | EKINTZA ACTIVIDAD | ZER? ¿QUÉ? | PREZIO PRECIO |
|---------------|---------------|------------------------------------------------------------|---------------------------------------|------------------|
| 05 | 18:30 | dokumentala documental | "vivir la utopia" | --- |
| 06 | 18:00 | hitzaldia conferencia | josune martiarena | --- |
| 07-16 | 18:00 | erakusketa exposición | lasarte-oria auzo elkarte | --- |
| 07 | 20:00 | gazte kontzertua concierto joven | ibon casas (rock) | --- |
| 08 | 19:00 | musika (jubilatuen elkarte) música (hogar jubilado) | sutargi abesbatza | --- |
| 08 | 22:00 | bertsolaritza bersolarismo | "lekuona hotel" | 3'00 € |
| 10 | 19:30 | hitzaldia conferencia | vii. jornadas de educación en valores | --- |
| 11 | 18:00 | kontzertu pedagogikoa concierto pedagógico | donato goyeneche & xabier arakama | --- |
| 11 | 19:30 | hitzaldia conferencia | vii. jornadas de educación en valores | --- |
| 12 | 19:30 | hitzaldia conferencia | vii. jornadas de educación en valores | --- |
| 13 | 17:15 | bertsolaritza bersolarismo | ahozkotasuna eta bertsolaritza | --- |
| 13 | 18:15 | bertsolaritza bersolarismo | ahozkotasuna eta bertsolaritza | --- |
| 13 | 19:30 | hitzaldia conferencia | vii. jornadas de educación en valores | --- |
| 13 | 21:30 | ostegun zinea cine jueves | "soul kitchen" | 4'15 € |
| 14 | 20:00 | musika música | ibai taldea | --- |
| 15-28 | --- | antzerkia teatro | viii. antzerki astea | --- |
| 17 | 19:00 | dokumentala documental | iv. ekozinemaldia | --- |
| 18-28 | 18:00 | erakusketa exposición | miguel a. felipe | --- |
| 21 | 20:00 | gazte kontzertua concierto joven | louise michel (indie, fusion) | --- |
| 24 | 19:00 | dokumentala documental | iv. ekozinemaldia | --- |
| 28 | 19:30 | musika (brígidak) música (brígidas) | arimaz kamera orkestra | --- |
| 30 | --- | euskal dantzak bailes vascos | xxii. dantzari txiki eguna | --- |
| 31 | 19:00 | dokumentala documental | iv. ekozinemaldia | --- |



LASARTE-ORIAKO UDALA
AYUNTAMIENTO DE LASARTE-ORIA

2010 maiatza **mayo**
kultur agenda



LASARTE-ORIAKO UDALA
AYUNTAMIENTO DE LASARTE-ORIA

www.lasarte-oria.org

Ibon Casas

GAZTERIA ETA FESTA SAILA · XPRESSIONK!!!
20:00 · DOHAIN · GRATIS



Ibón Casas (San Sebastián, 1969) es el creador del **Blind Rock** (rock ciego). Cantante, guitarrista y compositor, un día le propusieron patentar la idea y apostó por ella. Padece desde pequeño retinosis pigmentaria, que le provoca visión tubular y ceguera nocturna. Conserva un resto de visión útil (resto visual) para realizar las tareas cotidianas, pero ha compartido los últimos nueve años con Altea, una perra guía que le ha acompañado en todos sus desplazamientos, excepto en el escenario.

El **Blind Rock** o rock ciego, dice Ibon Casas, "es un estilo bastante energético, con letras coloristas. Hace unos diez años viajé a San Francisco para comprar material musical y, a través de dos amigos, conocí a un mánager de Gijón que me animó a crear una banda con ese nombre. Le hice caso.

Cuando regresé formé la banda y recuperé el nombre para denominar así a nuestro estilo".

A menudo le presentan como "músico y compositor ciego", ¿le molesta?: "Hasta ahora no. Sólo me interesa trabajar. Hacerse un hueco en el mundo de la música es muy difícil, hay que ir muy despacio. Si conseguimos organizar una pequeña gira con varios conciertos, nos damos por satisfechos. Importa el trabajo sobre el escenario. El resto, los términos que se utilicen, son un distintivo. Aunque es cierto que en ocasiones resulta difícil explicar a la gente que no soy ciego. Tengo un resto visual".

[Texto: Azucena García, Revista Consumer]

Donato Goyeneche & Xabier Arakama

KULTURA ETA HEZKUNTZA SAILA · KUTXA FUNDAZIOA
18:00 · DOHAIN · GRATIS



Manuel Lekuona aretoan **Donato Goyeneche eta Xabier Arakama** trikitixa eta perkusio bikotearen kontzertua egongo da Lasarte-Oriako Udalak antolatuta Kutxaren laguntzarekin.

Trikitixa Euskal Herriko musika tresna **tradizionala** da, eta oro har, panderoarekin batera jotzen da. Baina oraingo honetan, ordea, beste tresna hauek izango dira trikitixaren laguntzaile: **bongoak, afrikar danborra, xilomarimba, kristinak, temples block kutxa besteak beste**. Errepertorioa, folkloreari dagozkion abestiez gainera, hainbat musika motatako (klasikoak, herrikoiak eta bereziki Hegoameriketakoak) abestiak sartzen dira. 75 minutuko iraupena izango du kontzertuak.

Donato Goyenechek Donostiako Goi kontserbatorioko perkusio katedraduna da. Irakasle izateaz gainera, kontzertuak ematen ditu. **Xabier Arakama**, berriz, trikitixa eta pandero irakasle dihardu. Trikitixaren berritzaile honek hainbat kontzertu eskaini ditu beste herrialde batzuetan.

[Testua: Jasone Zabala, Goiena.net]

